

MIRKO RISPOLI
DIRECTOR
info@mirkorispoli.it
Via Battisti 102 Collegno TORINO
p.iva 09987680015

VCV

VIDEO-CURRICULUM-VITAE

La mia proposta, è di incentivare il **video-curriculum** come strumento per far conoscere le proprie competenze, attraverso la creazione di un portale con relativa APP che dia la possibilità di creare video curriculum di qualità anche agli utenti meno esperti nella realizzazione video, con facili strumenti di taglio ed effetti. Un esempio molto efficace è l'app di montaggio video "SPLICE". (Gratuita)

Il portale metterebbe a disposizione (solo per utilizzo di creazione di un cv) immagini video stock (tipo shutterstock) suddivise in temi "lavorativi". Ad esempio: volontà, coraggio, creatività, puntualità, precisione, talento, affidabilità, velocità, curiosità, motivazione, intraprendenza ecc, e temi legati agli aspetti personali, per esempio gli interessi: arte, cultura, sport, viaggi, hobby, musica ecc

Il portale offrirà una serie di immagini video correlate ai temi.

Per esempio la parola "volontà" è legata allo sforzo, motivo per cui in quella voce saranno presenti brevi video (5-10 sec) di immagini sportive di scalate di montagna, o semplicemente persone impegnate al computer, o un bambino concentrato sulla costruzione della sua torre di Lego.

Nella voce "creatività" troveremo video evocativi che riconducono al tema della creatività, per esempio una secchiata di colore su un muro grigio, un close-up del segno di un pennarello, una raffica di immagini generiche coloratissime, e così via.

L'utente potrà registrare sul sito il proprio video, oppure solo la propria voce attraverso un brevissimo racconto della formazione, competenze e attitudini, direttamente dal computer o dallo smartphone.

Il compito quindi è quello di selezionare quelle parti di video correlate al testo e di posizionarle sulla propria registrazione.

Un esempio di traccia audio:

Mi chiamo Mirko Rispoli, *(carico la mia foto, seleziono un effetto zoom)*

Mi sono laureato all'Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino nel 2003 con 110 e lode *(seleziono una clip dal portale di una dronata su Torino e la tengo per tutta la durata del mio speech - scrivo 110 e lode sul form e creo una clip)*

Sono un pittore e mi piace l'arte *(seleziono dal portale un video di una pennellata in slow-motion)*

Professionalmente sono cresciuto a Milano, ho collaborato con diverse gallerie *(seleziono immagine iper-lapse di Milano e l'ingresso di un museo)*

Sono una persona dinamica *(seleziono immagini velocizzate di montagne russe)*

E mi piace fare sport *(seleziono immagini di un close-up di una persona che corre in spiaggia)*

Ho una volontà di ferro e mi piace svegliarmi presto *(immagini di scalate di montagna e immagine di un'alba)*

E così via...

MIRKO RISPOLI
DIRECTOR
info@mirkorispoli.it
Via Battisti 102 Collegno TORINO
p.iva 09987680015

Il passaggio successivo è scaricare il video e/o di condividerlo via social media o via mail.

I più giovani saranno facilitati perché l'attitudine all'uso di app e di strumenti multimediali è più sviluppata. Ma anche i meno esperti potranno utilizzare l'applicazione con estrema facilità.

La realizzazione di video tutorial tematici aiuterebbe quella fascia di pubblico meno affine all'uso di app e strumenti multimediali, ma possono essere utili anche per consigli utili sul tone of voice, l'importanza della brevità, della spontaneità ecc.

Il video-curriculum ottenuto, seppur di fattura non professionale (soprattutto per lo speakeraggio a meno che non si tratti di aspiranti attori) raggiunge comunque un livello qualitativo apprezzabile, perché offre la possibilità di editare immagini correlate ai temi che riguardano il candidato.

L'obiettivo è quindi quello di permettere a tutti di realizzare un proprio video curriculum.

Il video curriculum spinge i candidati ad attrarre più attenzione dai selezionatori, li raggiunge con estrema rapidità e permette di mostrare molti più aspetti della personalità e delle attitudini rispetto un CV tradizionale. Il vantaggio del video cv è che sia le soft skill che le hard skill possono venire fuori nello stesso momento, perché estituisce una visione d'insieme del candidato efficace e immediata.

Un altro obiettivo della mia proposta non è solo di permettere di produrre videocurriculum ad un vasto pubblico, ma anche di avvicinare domanda e offerta, come visiotalent.com un sito che mette in contatto aziende e candidati attraverso un "video colloquio" una sorta di digital recruitment. (qui il prezzo parte da 3.000€)

Le fasi di sviluppo non sono semplici. Esiste un costo rilevante per la realizzazione della piattaforma e l'applicazione e un costo di realizzazione dei contenuti video e/o di partnership con siti di video stock, ma le possibilità di ampliamento e di aiuto alle persone che sono alla ricerca di un lavoro sono sconfinite.

Mirko Rispoli

Torino, 14 dicembre 2017

